

Ontpopt

Van MPK naar Vleugel K

Vrijdag 26 mei 2023 van 9 tot 17 uur
UPC KU Leuven, Campus Gasthuisberg

Een studiedag vanuit de (semi-)residentiële huizen van
Vleugel K op Campus Gasthuisberg en k-ADO in Diest.



Programma

9.00 | **Onthaal**

9.30 | **Opening van de dag**

prof. dr. Marina Danckaerts, diensthoofd kinder- en jeugdpsychiatrie UPC KU Leuven

9.40 | **Op schouders van ouders. Pedagogische reflecties op opvoeden en opgroeien**

Phillippe Noens, docent gezinswetenschappen en onderzoeker Kenniscentrum
Gezinswetenschappen aan Hogeschool Odisee

Kinderen grootbrengen is, net als kind en jong zijn anno 2023, een hele onderneming. In onzekere tijden hebben ouders en hun kinderen houvast nodig. Hoeveel schermtijd is nog gezond? Doe ik er goed aan mijn kindje naar het kinderdagverblijf te sturen? Wat met de afgelopen leer- en leefachterstand achter corona? Het zijn maar enkele van de vele opvoedingsvragen die tegenwoordig circuleren. Ook jongeren van nu zitten met vragen – over de kracht van social media, bijvoorbeeld, over de hevigheid van een verliefdheid, de impact van een (v)rechtscheiding, of de precieze oorzaak van donkere gedachten die hun plagen.

In deze lezing worden brede reflecties op recente opvoedings- en opgroeiwesties gekaderd aan de hand van wetenschappelijk onderzoek, maar evengoed aan de hand van film, muziek en romanfragmenten. Meer dan 'snelle', inzetbare antwoorden te geven op allerhande vragen, wordt er 'traag', inspirerend, nagedacht over thema's zoals de verwetenschappelijking van opvoeding, de (neuro)psychologisering van opvoeden, de pedagogische rol van ouders en 'jong zijn', de (on)zin van een gedeeld pedagogisch project tussen gezin en school, en de betekenis van digitale technologieën (zoals ChatGPT) in groot (gebracht) worden.

10.30 | **Pauze**

10.50 | **We gaan op berenjacht... Met speelse ernst en ernstige speelsheid navigeren doorheen complexe moeilijkheden**

Sabine Vermeire - Systeemtheoretisch en narratief psychotherapeut, opleider, supervisor en stafid aan de Interactie-Academie vzw

In onze huidige tijd raken kinderen, jongeren en vele betrokkenen soms verstrikt in de wirwar van leefwerelden, trekkende en duwende relaties en een onzekere toekomst. In de greep van lastige emoties, problematisch gedrag, conflicten, diagnoses, pijnlijke gebeurtenissen zijn deze kinderen en hun gezinnen niet alleen de grond onder hun voeten kwijt maar ook de weg naar elkaar. Velen kijken mee en hebben allerlei ideeën over wat er moet gebeuren. Wanneer we niet uitkijken belanden we, als hulpverleners, in niet helpende strijdspiralen.

Met kinderen, jongeren, hun gezin en netwerken als actieve participanten, co-researchers en soms zelfs co-regisseurs vatten we onze reis aan en onderzoeken de vele tentakels van de problemen. Samen met Beyoncé, Kevin De Bruyne, Spiderman en een knuffelbeer in ons 'team of support' inviteren we meerstemmigheid en een waaijer aan getuigen. We faciliteren een gevoel van 'agency, belonging en coherentie' en streven naar nieuwe relationele dansen. Vanop veilige, gezamenlijke grond weven we netwerken van veerkracht.

Graag nodig ik jullie uit om samen met Emma op berenjacht te gaan, en het stressmonster dat haar in de greep heeft een nieuw aangezicht te geven. Zo kunnen we langzaam maar zeker ontpoppen en nieuwe horizonten opzoeken.



11.40 | **Ontpopt. Van MPK naar Vleugel K**

Medewerkers van Vleugel K

12.15 | **Middagpauze**

13.00 | **Namiddagblok 1 - Als praten (nog) niet werkt**

Lezingen en workshops, gegeven door de (semi)-residentiële huizen van Vleugel K en k-ADO.

14.00 | **Locatiewissel**

14.10 | **Namiddagblok 2 - Als praten (nog) niet werkt**

Lezingen en workshops, gegeven door de (semi)-residentiële huizen van Vleugel K en k-ADO.

15.10 | **Pauze**

15.30 | **Namiddagblok 3 - Als praten (nog) niet werkt**

Lezingen en workshops, gegeven door de (semi)-residentiële huizen van Vleugel K en k-ADO.

16.30 | **Afronding studiedag + locatiewissel**

17.00 | **Receptie**

Met mogelijkheid tot het bezoeken van de huizen van Vleugel K.

Lezingen namiddag

Lezing 1 | **“Wanneer kunnen we dan starten...?”**

Inez Balanck, sociaal werker

Karolien Hobin, psychotherapeut

Beide zorgmedewerkers werken in Huis 3 voor kortverblijf voor jonge tieners.

“Wanneer kunnen we dan starten...?” Het is een vaak gestelde vraag door jongeren en hun context. Een vraag die we onszelf, als hulpverleners, ook vaak stellen.

Het belang van een kennismakingsfase ter voorbereiding van een opname is niet te onderschatten. Jongeren en hun context komen naar een eerste gesprek met allerlei fantasieën, verwachtingen, en zorgen. Door tijd en ruimte te geven om te kunnen, te durven en te mogen stilstaan bij deze thema's hopen we hen te ondersteunen in hun stap naar opname.

In deze interactieve lezing nemen we jullie mee in onze multidisciplinaire kijk op een voortraject en gaan we graag in uitwisseling.

Lezing 2 | **'Ik wil er niet meer zijn!'**

Freija Rchaidia, hoofdverpleegkundige

Liesbet Van Canneyt, gezinstherapeut

dr. Karen Volckaert, kinder- en jeugdpsychiater

De zorgmedewerkers zijn verbonden aan Huis 4, de crisisgroep.

Wanneer suïcidaliteit de communicatie wordt: tendensen en reflecties vanuit crisiswerk in Huis 4.

In deze presentatie stellen we beknopt Huis 4 aan jullie voor en zoemen we in op één van de vaakst voorkomende aanleidingen voor een crisisopname: suïcidaliteit. We onderzoeken mogelijke bronnen van suïcidaliteit, we vertellen over de mogelijke betekenis van suïcidaliteit bij deze doelgroep en willen begrijpen wat de jongere ons wil vertellen. We staan stil bij enkele spanningsvelden die we ervaren zoals de zin en onzin van een vroegsignaleringsplan, herstel van vertrouwen, opnemen van verantwoordelijkheid, behandelen van het symptoom in relatie tot die jongere en zijn/haar gezin. Tenslotte vertellen we over hoe we in Huis 4 suïcidale jongeren en hun gezin ondersteunen en tegelijk samen ten strijde trekken tegen de suïcidedreiging om zo het risico op suïcide te verminderen en de kans op kiezen voor het leven te vergroten.

Lezing 3 | **'Pre-verbaal naar een Wij-verhaal'**

Medewerkers van Huis 5 (kortverblijf kinderen)

Huis 5, kortverblijf lagere schoolkinderen binnen het UPC KU Leuven, biedt een breed multidisciplinair aanbod gericht op kwaliteitsvolle diagnostiek en zorg bij gezinnen die vastlopen in hun huidige hulpverleningstraject. Gedurende de opnameduur van 8 weken richt de werking zich op het in kaart brengen van het unieke kind en zijn systeem aan de hand van een specifieke opnamevraag. Het gaat om een krachtgericht, ontschuldigend werkkader dat via allerlei vormen van observatie een verhaal van krachten, moeilijkheden en opportuniteiten

probeert te schetsen voor het gezin enerzijds en de hulpvrager of andere zorgpartners en doorverwijzers anderzijds.

Om dit verhaal vorm te geven doet het team ook beroep op non-verbale kanalen om te beantwoorden aan de noden van het jonge kind in ontwikkeling. Waar taal nog niet kan bestaan of onvoldoende in verbinding staat met onderliggend gevoel, is het team aangewezen op andere preverbale strategieën om tot beleving te komen en een 'wij-verhaal' te construeren.

De teamleden van Huis 5 nemen de deelnemers mee in een interactieve lezing over hoe zij deze preverbale missie trachten te behartigen in elke fase van de opname. Het belooft een leerrijk belevingsmoment te worden en een verhaal van draken, verkeerslichten, ijsbergen en vulkanen.

Lezing 4 | **Traumasensitief werken op een kinderpsychiatrische residentiële setting**

Barbara Schot, psychotherapeut

dr. Annemie Vandersmissen, kinder- en jeugdpsychiater

Sofie Reynders, psychomotorisch therapeut

Alle drie werken in Huis 1 en 2 voor langverblijf voor kinderen en jonge tieners.

We bieden een inzicht in het traumatherapieproces waarbij in de kinderpsychiatrische residentiële setting richting stabilisatie en verwerking wordt gewerkt, zowel individueel als met de context.

In huis 1 en huis 2 verblijven de kinderen/jongeren gemiddeld 7 maanden. Je wordt in deze lezing meegenomen in wat zowel de mogelijkheden als de onmogelijkheden zijn in die periode.

Het belang van non-verbaal werken staat hierbij op de voorgrond. De aanpak is multidisciplinair en in een gezamenlijk therapeutisch proces met de zorgfiguren.

Lezing 5 | **"Eerst even tien minuten team?"**

Hans Dieleman, gezinstherapeut in Huis 3 voor kortverblijf voor jonge tieners

Systemisch begeleiden van een team leefgroepwerkers, geïnspireerd door samengestelde gezinnen en de hechtingstheorie.

Binnen een multidisciplinair team vormt de leefgroepbegeleiding vaak nog een mini-team binnen het geheel. In het werken met de groep kinderen of jongeren wisselen ze elkaar af in een gedeelde en complexe zorgtaak. Ruimte maken voor wat dit werk met je doet, en hoe je dat in verbinding doet met je collega's, is belangrijk. Dat geeft zuurstof en woorden aan rigide patronen die anders tussen jongeren en het team, of tussen collega's kunnen ontstaan. We staan stil bij de gelijkenissen die we kunnen maken met dynamieken in samengestelde gezinnen. En we laten ons inspireren door de hechtingstheorie om de onderlinge dialoog te faciliteren. Zo blijven leefgroepwerkers alvast in dialoog met elkaar, ook als dit voor de jongeren (nog) niet lukt.

Lezing 6 | **Over golven, surfplanken en ankers - DGT in k-ADO**

medewerkers k-ADO – dagbehandeling jongeren in Diest

Tijdens deze lezing staan we stil bij de toepassing van dialectische gedragstherapie binnen k-ADO, een dagziekenhuis van het UPC KU Leuven voor jongeren tussen de 12 en 18 jaar, gelegen op de campus van Sint-Annendael in Diest. We ontdekken hoe de dialectische gedragstherapie geïmplementeerd wordt in een multidisciplinaire setting en staan stil bij hoe de verbale en non-verbale therapieën op elkaar inspelen en elkaar versterken.

Lezing 7 | **De zon door de bomen blijven zien? Onze weg om tot therapie te komen in complexe casuïstiek**

Liesl Geeraert, gezinstherapeut

Annelies Van de Moer, gezinstherapeut

Louise Claes, gezinstherapeut

Ilse Devacht, psychotherapeut

De therapeuten werken in Huis 1 en 2 voor langverblijf voor kinderen en jonge tieners.

Gezien de complexiteit van de casussen is het binnen een residentiële behandelopname steeds opnieuw een zoeken naar een weg om met onze kinderen, jongeren en hun context tot (trauma-sensitieve) therapie te komen.

Bijna al onze kinderen en jongeren hebben, mede vanuit trauma, een onveilig gehechtheids-script. Naast kindfactoren botsen we ook in de ruimere gezinscontext op een veelheid aan factoren -in het hier en nu alsook vanuit het verleden- die dit proces tot therapie bemoeilijken. Zowel voor het kind als voor het gezin zetten we als ad-hoc hechtingsfiguren een leerklimaat uit waarbinnen veilig aangaan van nieuwe ervaringen, eerder dan reageren vanuit oude patronen, opnieuw een optie kan worden. Rupture en repair zijn principes die we hierbij actief benutten.

In deze lezing delen we onze zoektocht naar een weg om tot therapie te komen. Een weg van verbaal en non-verbaal werken. Een weg van samenwerken als multidisciplinair team. De kansen en krachten die een residentiële werking biedt, benutten om onszelf zo op de weg te houden. Een weg die helpt om de zon door de bomen te blijven zien.

We nodigen de toehoorders graag uit tot interactie.

Lezing 8 | **L' essentiel est (in)visible pour les yeux?**

Anje Claeys, visualisator

dr. Elke Van Roie, kinder- en jeugdpsychiater

Beide werken in Huis 6 voor dagbehandeling voor kinderen en jongeren.

Scribing is een sociale kunstvorm die ingezet wordt voor het zichtbaar maken van belangrijke perspectieven. Een 'scribe' is tekenend aanwezig in gesprekken en draagt zo bij tot het visualiseren van moeilijkheden én mogelijkheden. Een tekening die ontstaat via scribing toont een typisch mozaïek van beelden, woorden, pijlen en andere notities die de tekeningen verduidelijken.

In deze lezing tonen we mogelijke toepassingen van scribing binnen de therapeutische context van een semi-residentiële setting. Zowel tijdens individuele sessies met jongeren als bij gezinsgesprekken en oudergroepen wordt deze visualiserende tool ingezet. De methode sluit mooi aan bij de holistische transdisciplinaire teamwerking en levert vaak een ontroerende bijdrage in het therapeutisch traject. Moeilijke verhalen en processen worden in beeld gebracht zonder dat de complexiteit verloren gaat. Schoonheid toevoegen aan dit soort van verhalen lijkt een verzachtende laag te leggen op de soms harde realiteit. De aanwezigheid van iemand die in het hier en nu gesprekken tekent in bijzijn van de betrokkenen, geeft een groot bestaansrecht aan het vertelde verhaal. Daarnaast ontstaan er via de getekende beelden en metaforen nieuwe perspectieven. Tevens ontstaat er de kans voor het laten ontstaan van een helend rimpeleffect. Immers, de tekeningen kunnen makkelijk getoond worden aan andere betrokkenen in andere (relationele) contexten (collega's, ouders, broers en zussen, ambulante therapeuten in nazorgtrajecten) buiten de therapiekamer waardoor het gezamenlijk inzicht en ook de verbinding kan groeien.

"I see it. I feel it. I understand it. I understand you. I feel you. I see you."

Workshops namiddag

Workshop 1 | **'Ik voel zo veel van kop tot teen'**

Rani Hazaert, leefgroepbegeleider

Griet Poels, leefgroepbegeleider

Gudrun Sels, leefgroepbegeleider

Elise Declercq, leefgroepbegeleider

Allen werken in Huis 1 voor langverblijf voor kinderen

Het werken rond basisemoties met lagere school kinderen binnen een behandelgroep in de kinder- en jeugdpsychiatrie.

Aan de hand van een workshop geven we jullie een inkijk in onze therapeutische sessie 'Voelsprietten'. Dit is een sessie waarin we in de leefgroep wekelijks aan de slag gaan met het ervaren, herkennen en bespreekbaar maken van de basisgevoelens. Tijdens deze workshop geven we jullie dezelfde ervaring als onze jongeren. Nadien volgt er een korte toelichting van het kader waaruit deze sessies worden opgebouwd en hoe we dit integreren in onze dagelijkse werking.

Workshop 2 | **'Als je lichaam het woord voert.'**

Elena Rossiensky, leefgroepbegeleider

Sofie Weise, leefgroepbegeleider

Beide leefgroepbegeleiders werken in Huis 2 voor langverblijf voor jonge tieners

Hoe we onze jongeren hun lichaam leren aanvoelen en opnieuw binnen hun raampje krijgen aan de hand van gerichte tools, door het zelf te ervaren.

Workshop 3 | **In crisis gaan we de hoogte in**

Janne Janssens, psychomotorisch therapeut
Sarah De Klerk, leefgroepbegeleider
Beide werken in Huis 4, de crisisgroep.

Tijdens een crisisopname proberen we één keer te gaan klimmen. We stellen hierbij geen doelstellingen of verwachtingen naar het kind toe op voorhand. Tijdens deze workshop willen we deelnemers laten ervaren wat klimmen met het lichaam kan doen. Tijdens de sessie observeren we de jongeren/kinderen en proberen we een doelstelling passend voor de jongere/kind te vinden. We proberen een veilig klimaat te creëren waar ieder kind binnen zijn stretchzone kan geraken. De doelstellingen voor ieder kind binnen eenzelfde sessie kunnen erg uiteenlopend zijn. (vb vertrouwen in zichzelf vs vertrouwen in de ander tijdens klimmen, vertrouwen in zichzelf bij het zekeren, welke gevoelens worden ervaren tijdens het klimmen, wat maakt dat ik toch hoger durfde, coaching indien ze niet durven klimmen etc).

Inhoud voor deelnemers: Tijdens deze workshop gaan we letterlijk de hoogte in. We nemen jullie mee de klimzaal in en laten jullie ervaren hoe klimmen als activiteit ingezet kan worden voor kinderen of jongeren in crisisopname. We denken samen met jullie na over hoe een veilig klimaat kunnen creëren waarin onze jongeren hun grenzen kunnen verleggen, en hoe we binnen eenzelfde activiteit een verschillend doel kunnen stellen voor elk individu.

Workshop 4 | **Imaginary rescripting**

Kathy Vereecken, gezinstherapeut in Huis 6 voor dagbehandeling voor kinderen en jongeren.

Specifiek voor therapeuten: in deze workshop, specifiek gericht op therapeuten, combineren we een lezing over de methodiek met oefenmomenten in kleine groepjes zodat de effecten ook gevoeld kunnen worden.

Imaginary rescripting is een methodiek waarmee we mensen helpen om op een andere manier naar traumatische herinneringen uit je jeugd te kijken en zo de betekenis van die ervaring te veranderen. Deze insteek kan helpend zijn om te evolueren van 'praten over' naar 'werken aan'.

Ik heb een workshop voor ogen, waarbij een lezing over de methodiek gevolgd wordt door oefenmomenten in kleine groepjes zodat de effecten ook gevoeld kunnen worden.

Workshop 5 | **Bruggen bouwen met brussen - met broers en zussen in (non-verbale) therapie**

Linde Van den Wyngaert, psychotherapeut
Barbara Verscheure, psychomotorisch therapeut
Beide therapeuten werken in Huis 6 voor dagbehandeling voor kinderen en jongeren.

In Huis 6 vinden we het belangrijk om broers en zussen (brussen) te betrekken. Tijdens enkele brussen-sessies, geleid door de psychomotorisch therapeut en psycholoog, geven we aandacht aan de relaties tussen broers en zussen met als doel interactiepatronen tussen hen in kaart te brengen en eventuele dysfunctionele patronen te verbeteren. Activiteit wordt afgewisseld met reflectie. Tijdens deze workshop nemen we het publiek mee in een sessie gericht op het therapeutisch werken met brussen.

Workshop 6 | **Groepsdynamica: Ervaringsgerichte opdrachten kunnen het groepsproces bevorderen binnen een behandelgroep voor lagere school kinderen.**

Stijn Brenard, leefgroepbegeleider

Siebe Jordens, leefgroepbegeleider

Beide leefgroepbegeleiders werken in Huis 1 voor langverblijf voor kinderen

Door middel van een workshop die bestaat uit ervaringsgerichte opdrachten afgewisseld met de bijhorende reflectiemomenten, laten we jullie stilstaan bij hoe een groep zijn vorm aanneemt. We maken als groep de koppeling tussen de opdrachten en het groepsdynamisch kader. Zo willen we aantonen dat bepaalde opdrachten het groepsdynamisch proces bij lagere schoolkinderen positief kunnen bevorderen.

Workshop 7 | **'Hoezee, hoezee! Wie gaat er mee naar Biez?'**

Annemarie Hendrix, leefgroepbegeleider

Esther Milh, leefgroepbegeleider

Beide leefgroepbegeleiders werken in Huis 3 voor kortverblijf voor jonge tieners.

Stap mee in de rol van jonge tiener of ouder en ervaar hoe groepsdynamica en individuele processen elkaar kruisen tijdens een tweedaagse in de natuur.

In deze workshop kijken we achter de schermen van de routines achter onze tweedaagse, hoe we die inpassen in het dagelijkse werk met de groep jongeren en de ouders, en geven we een voorbeeld van hoe een terugkerend concept toch iedere keer een andere invulling op maat krijgt. We ervaren samen hoe 'het doen' ons een unieke ingang biedt in vaardigheden die de jongere bij zichzelf nog niet vermoedt of kan verwoorden, maar ook hoe ze samen naar manieren zoeken om dit non-verbaal terug te koppelen naar hun ouders.

Workshop 8 | **In contact met eigen tools?!**

Karen Hendrickx, leefgroepbegeleider

Sanne Meulemans, leefgroepbegeleider

Beide leefgroepbegeleiders werken in Huis 5, kortverblijf voor kinderen

De lagere schoolleeftijd is de leeftijd waarop je op verschillende levensdomeinen heel veel moet leren, je eigen maken en in verschillende situaties toepassen. De kinderen in Huis 5 – kortverblijf voor kinderen tussen 6 en 12 jaar – slagen niet in al deze verwachtingen. Tijdens deze interactieve workshop kom je meer in contact te staan met hoe onze kinderen dit ervaren. We laten je stilstaan bij jouw eigen tools en ontbrekende tools. De doe-het-zelf-hulpverlener komt hier goed tot zijn recht.

Workshop 9 | **Samen schrijven aan jouw verhaal - Meerstemmig schrijven in Huis 6**

Marijke Eeckeleers, leefgroepbegeleider

Katlijn De Klerck, leefgroepbegeleider

Ina Dams, leefgroepbegeleider

De leefgroepbegeleiders werken in Huis 6 voor dagbehandeling voor kinderen en jongeren.

Vanuit de leefgroep schrijven wij reeds geruime tijd onze verslagen samen met de jongeren. We zoeken naar een gemeenschappelijke taal en het voelt voor ons fijn om samen met de jongere aan een verslag te schrijven. We doen dit in briefvorm, gericht aan ouders en het team.

We schrijven deze op een open en transparante manier. We maken de jongere op deze manier mede-eigenaar van zijn/haar behandeltraject. Op deze manier versterken we ook onze band met de jongere.

Deze meerstemmige verslaggeving ontlokt bij ons een yes -gevoel, een gevoel van “Hier zijn we trots op en hier gaan (en staan) we voor als leefgroepbegeleider!”.

We delen dit heel erg graag met jullie tijdens een workshop.

Workshop 10 | **'Begint eer je bezint'**

Jana Asvestas, leefgroepbegeleider

Chelsey Claes, leefgroepbegeleider

Beide leefgroepbegeleiders werken in Huis 2 voor langverblijf voor jonge tieners

Met deze korte workshop willen we jullie kennis laten maken met het ervaringsgericht leren binnen onze behandelgroep van jonge tieners en hun supporters. We doen een paar actieve Dynamics, gekoppeld aan de theorie.

Workshop 11 | **'Brand, weer?' Nieuwe hoogtes verkennen.**

Maarten Janse; psychomotorisch therapeut

Robbe Boyen, leefgroepbegeleider

Beide werken in Huis 3 voor kortverblijf voor jonge tieners

Hoe therapeutisch klimmen in kortverblijf een succeservaring mag zijn.

In deze workshop staan we stil bij het kader dat nodig is om het klimmen als werkvorm te implementeren in de werking van kortverblijf. Het werken met de klimmuur is gericht op het ervaren en voelen van jezelf waardoor je beter zicht krijgt op je eigen functioneren.

Groepsdynamisch zetten we in op ondersteunen en verbinden. Deze al dan niet grote of kleine succeservaringen nemen de jongeren mee in het vervoltraject van hun opname. Met deze werkvorm dagen we jongeren uit om doelen te stellen en nadien los te laten. We laten jullie dit zelf ook ervaren aan de klimmuur.

'Some patients wanted to use this kind of therapy because they didn't identify it as a therapy, they didn't have to sit around and talk - they just climbed.'

Workshop 12 | **Voeltekening**

Rani Meuwis, beeldend therapeut in Huis 3 voor kortverblijf voor jonge tieners en in de crisisgroep in Huis 4.

Tijdens deze workshop leer je kennismaken met de betekenis van beeldende therapie binnen Huis 3 en Huis 4. Je zal een beeld maken dat ontstaat vanuit lichamelijke sensaties, experiment en spel. Artistieke ervaring is niet vereist, je eigen gewaarwording zal je leiden.

Workshop 13 | **Muziektherapie**

Hella Van der Jeught, muziektherapeut in Huis 6 voor dagbehandeling voor kinderen en jongeren.

Over muziektherapie (lezing)

De eerste klanken:

Ademen en schreeuwen. Dat is het eerste wat een kind doet bij de geboorte. Door zijn schreeuw maakt een kind contact met de zorgfiguur die onbedwingbaar spontaan reageert. Zo brengt klank onmiddellijk een relationele structuur tot stand in het leven van het kind buiten de baarmoeder.

Muziek affecteert:

In elke muziektherapiesessie kunnen we vrij gebruik maken van de toegankelijke instrumenten. We musiceren, luisteren naar de muziek die we maken, luisteren naar de stiltes die klinken of we verdiepen ons in de gesprekken die volgen op de muziek.

Er spelen zich drie belangrijke dingen af:

- 1) De ruimte wordt gevuld door muziek, woorden of stilte
- 2) We staan met onszelf in contact
- 3) We staan met elkaar in contact

De manier waarop die drie aspecten tijdens de muziektherapiesessies samenkomen en elkaar beïnvloeden, laat ons toe onze affecten en onze innerlijke belevingswereld te exploreren.

De tijdelijkheid van muziek:

Een opmerkelijke eigenschap van muziek is haar tijdgebonden karakter. Muziek kan enkel ervaren worden op het moment dat ze zich afspeelt. Hierdoor beleef je ze als luisteraar en/of speler in het hier-en-nu. De muziek speelt zich dus af in de 'onmiddellijkheid'. Hierbij is het mogelijk ze met meerdere mensen tegelijkertijd te ervaren. Dit vormt één van de belangrijkste aspecten binnen de muziektherapie. Op die manier kan de therapeut namelijk mee resoneren met de cliënt.

Laat ons aan de hand van een casus en een korte workshop beluisteren en ondervinden hoe momenten van contact ontstaan en hoe ze verward zitten in het muzikaal spel.

Casus

Workshop (Improvisatie)

Groepsimprovisatie

Workshop 14 | **Als het virus zich niet laat bedwingen... Een organisatie besmetten met een droom**

Tanja de Jong, leefgroepbegeleider & ervaringsgericht werker, en anderen in Huis 3, kortverblijf voor jonge kinderen

In deze ervaringsgerichte workshop tonen we je hoe de methode van ervaringsgericht werken zich jaar na jaar kon ontwikkelen binnen de complexe organisatie van een universitair ziekenhuis. Het is een verhaal van risico's nemen, kansen zien en creëren, en "controle" loslaten. Maar ook een kwestie van verbinding houden met jezelf en een groeiende groep collega's. De uitbreiding en inbedding van de methode in de geesten en de werking van de huizen komt uiteindelijk de jongeren en de gezinnen ten goede.

Het ervaringsgericht werken is holistisch en verbindt denken en doen. We laten je dit daarom zelf ervaren in een ervaringstochtje dat eindigt bij de nieuwbouw. Aansluitend vindt daar de receptie plaats. Reken op anderhalf uur voor deze workshop.